



### LUDVIG BERGANDER

**Webb** [www.bergander.nu](http://www.bergander.nu)

**Ålder** 21 år.

**Bor** I Stockholm i ett grabbkollektiv.

**Familj** Fästmö Carolina i Stockholm, samt mamma, pappa, syster Maja och två bröder i Småland.

**Kamera** Canon Eos 5D Mark II.

**Titel** Säljare-marknadsförare-projektledare på ett IT-företag samt Nordisk Mästare i Foto.

#### Tävlingar som Ludvig har vunnit med bilden av Maja:

- Sony T10, tidningen Piraya – den har numer fästmön glädje av.
- Pentax K100D, tidningen Reseguiden – såld
- Jabra Bluetooth headset, tidningen Digital Life – det gav Ludvig bort.
- Biobiljetter, Nordic Transport – använda.
- Presentkort på *Gör din egen bok*, tidningen Icauriren – sålt.
- Pentax K100D Super, tidningen Vagabond – såld.
- Fotobok på Fujifilm (Ludvig minns inte varifrån vinsten kom) – använd.
- Presentkort på 2 000 kronor på Ikea, Ikanobanken – använt.
- Smått och gott, tidningen VLT – gav till lillasyster Maja
- Sony A350, Sonys tävling 2008.
- Canon Eos 5D Mark II med tillbehör, plus titeln Nordisk Mästare i Foto, tidningen Digitalfoto för alla – kameran Ludvig fotograferar med i dag.

#### Ludvigs tre bästa tips för att bli en bättre fotograf:

1. Gå ett steg närmare motivet.
2. När du fotograferar människor: Ta dem på bar gärning och överraska dem, eller vänta ut den första stelheten och ta bilder sen när de slappnar av.
3. Välj att inte fotografera ibland. Glöm inte bort att uppleva situationen.

**Jury som utnämnde** Ludvig till «Nordisk Mästare i Foto» motiverade utnämningen så här: «Vinkeln och systemens placering är helt perfekta, och det är svårt att låta bli att le när man ser bilden».

# Fototävlingskungen har vinnarreceptet

*“Titta rakt upp!” Det var uppmaningen som ledde till oefterliknelig framgång i elva fototävlingar inom loppet av två år.*

TEXT **AMY LAGERMAN**



**A**r 2003 var Ludvig Bergander och hans familj på semester i Egypten. Den nya analoga systemkameran hade en given plats i Ludvigs handbagage, och framme på El Gou:s vita sandstränder började han bekanta sig med kameran i lugn och ro. Lillasyster Maja lekte vid vattenbrynet när Ludvig fick en ingivelse. Han ställde sig på tå över systemen och bad henne titta rakt upp. Klick.

Ludvig visade bilderna för en god vän till familjen som skrattade och sa att Ludvig borde sälja fotot till något resebolag. I stället läste Ludvig om en fototävling i tidningen Piraya där första priset var kompaktkameran Sony T10. Han anmälde sig och vann.

–Jag var sugen på vinsten, men man tänker ju att man inte har en chans att vinna, säger Ludvig. När jag faktiskt vann googlade jag efter fler tävlingar och skickade in bilden till dem också.

I dag har fästmon fått Sony T10 och Ludvig har vunnit mer fotoutrustning, presentkort och diverse småsaker. Och inte nog med det. Åra har dessutom följt med priserna.

Tidningen Digitalfoto för alla utnämnde Ludvig till «Nordisk Mästare i Foto» och belönade honom med en Canon EOS 5D MARK II med tillbehör till ett värde av 70 000 kronor.

I dag fotograferar Ludvig mest kompisbröllop och reportage för tidningar, fast bara vid sidan om heltidsjobbet på ett IT-företag. Och

semesterbilder, fast av dokumentära skäl. Men även om han drömmer om att komma med i en bildbyrå tror han inte att han vill jobba som fotograf på heltid.

–Det är svårt att kombinera konstnärlighet med konkurrens, och framför allt att slå sig fram som konstnär.

Privat gillar han dokumentära bilder i stil med bidragen som skickas in till Årets Bild. In-på-livet-bilder.

–Men vad som är en bra bild är subjektivt. Själv har jag aldrig tagit en bild för att tävla. Jag har bara hittat olika tävlingar som efterlyst den bästa semesterbilden och skickat in den här och några till. Men bilden på Maja är den enda som vinner förstapris. ■